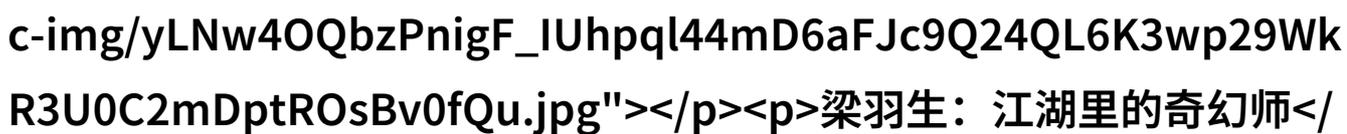
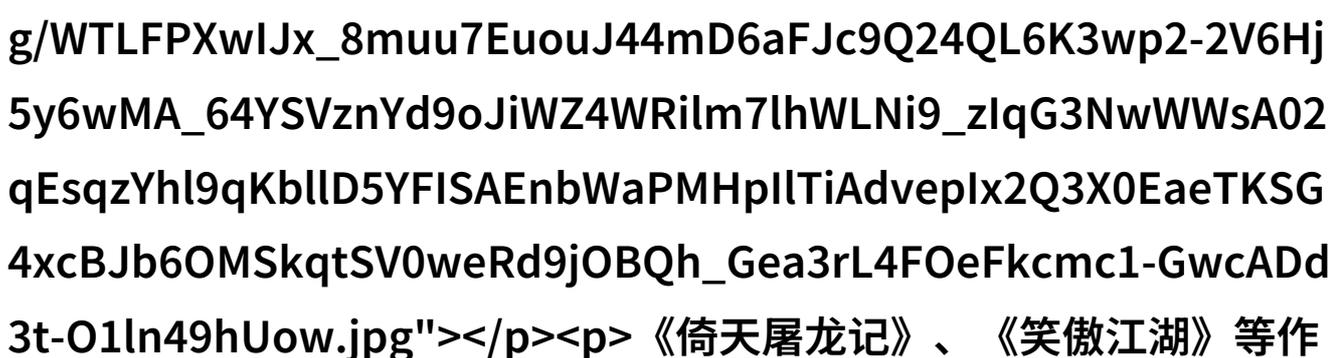


梁羽生奇幻世界穿越千年寻觅江湖

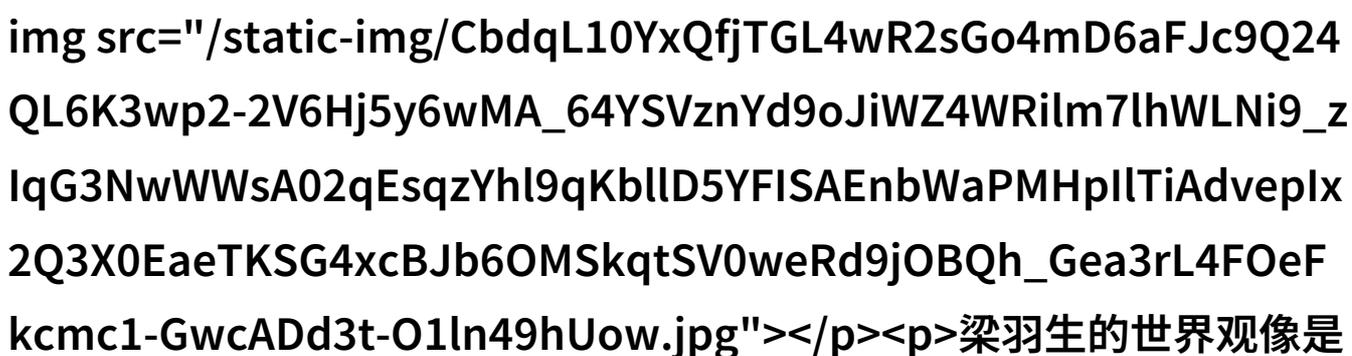
在中国古典武侠小说的海洋中，有一位作家，他以其独特的笔触和深邃的想象力，开创了一个属于自己的奇幻世界。他的名字叫梁羽生，在文学界留下了一片璀璨的足迹。他不仅仅是一名作家，更是那个时代的一面镜子，用他笔下的江湖来反映人心。

梁羽生：江湖里的奇幻师

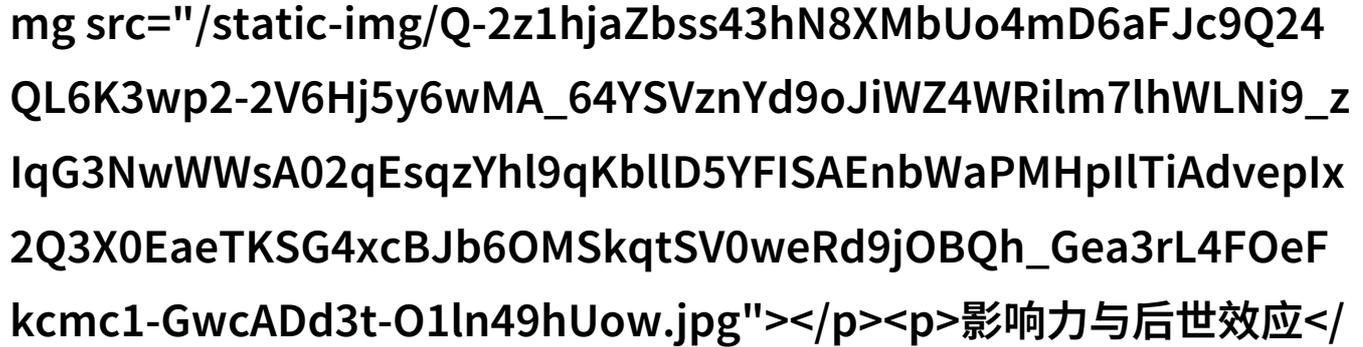
梁羽生的作品，如同一把钥匙，打开了读者心中的锁链，让他们穿越千年的时空，进入一个充满神秘与魔力的世界。在他的小说里，每个人物都有着鲜明的人格魅力，无论是英勇无畏的英雄还是狡猾残忍的奸雄，他们都是那个时代的一个缩影。

《倚天屠龙记》、《笑傲江湖》等作品，就像是两块巨石，一块沉淀在历史之中，而另一块则悬浮在现实之上。它们不仅仅是传统武侠小说，更是在探讨人性、权力斗争以及忠诚与背叛之间微妙关系的大师piece。

梁羽生的世界观

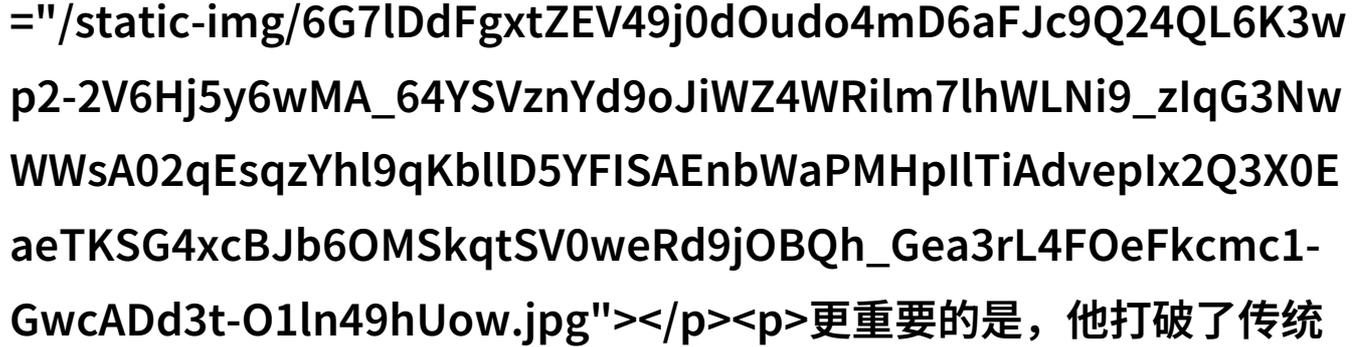
梁羽生的世界观像是一个精致的手工艺品，每个细节都经过精心雕琢。他的故事常常围绕着大道自然真理展开，这种哲学上的思考让他的作品更加丰富多彩。在《射雕英雄传》中，我们看到了杨过这般人物，他以一种超乎寻常的方式去理解这个复杂而又混乱的世界，这正体现了作者对于人性的深刻洞察

。同时，梁羽生的小说也充满了对未知领域探索的心态。在《笑傲江湖》中，那些修炼内功的人类和神仙一样拥有超凡力量，这种对未知事物追求与好奇，是现代人所缺少的一份精神财富。



影响力与后世效应

梁羽生的影响力，不仅限于当时，还流转至今。他所塑造的人物形象、情节构思，以及他独特的情感表达，都为后来的许多作家树立了榜样。即使是在今天，当我们谈及“武侠”、“玄幻”这样的词汇时，都无法避免地想到那位伟大的作家及其杰出的作品。



更重要的是，他打破了传统武侠小说单调重复的情节模式，为后来的网络文学乃至其他类型的小说铺平了解放之路。他通过自己独有的风格，将中华民族丰富多彩的情感表达融入到全球华人的血脉之中，使得中文文化得以向外扩散，以一种全新的姿态被更多的人认识和接受。

总结来说，梁羽生不只是一个文坛上的巨匠，更是一个跨越时间与空间，将人类共同关注点——如爱恨情仇、忠贞义气——用最接近真实生命力的笔触勾勒出来，并将这些元素编织成令人难忘且引人入胜的小说篇章。

[下载本文pdf文件](/pdf/590736-梁羽生奇幻世界穿越千年寻觅江湖.pdf)